



Alexandre Kauffmann



Agents Agitateurs

01 47 23 05 46

Agent

Cyril CANNIZZO: cyril@agentagitateur.com

Projets

TELEVISION

LA MYTHOMANE DU BATACLAN

Adaptation du Roman éponyme en série TV
Production : StudioFact
pour HBO MAX / Warner
Réal : Just Philippot

SURDOSE

Adaptation du Roman éponyme en série TV
Réal : Julien Abraham

LITTERATURE

ROMAN

LA MYTHOMANE DU BATACLAN

Editions de la Goutte d'or

LE TROISIEME INDIC

Editons Flammarion

SURDOSE

Editions de la Goutte d'or

STUPEFIANTS

Editons Flammarion

BLACK MUSEUM

Editons Flammarion

ENGAGES

Editions Grasset

J'AIMAIS DEJA LES ETRANGERES

Editions Grasset

INFLUENZA

Editions Des Equateurs

TRAVELLERS

Editions Des Equateurs

LE FAUX FUYANT

Editions Arléa

MAUVAIS NUMERO

Recueil de nouvelles sur la Grande Ile
Editions Arléa
Prix Alexandre Vialatte

ARTICLES

Article pour Les Echos

Embarqué sur les plus vieux bateaux passager du monde en Tanzanie



Article pour le Figaro

Remontée de l'expédition de Claude-Lévi Strauss en Amazonie

Article pour le magazine Géo

Sur les traces de Jack London dans le grand Nord

En développement

TELEVISION

LE 3eme INDIC

Série 4X52mn

Co-écrit avec Laurent Herbiet

Prod : CPB Films

MANÈGES

Série

Co-écrit avec Laurent Herbiet

Prod : Kairos Films

Autres activités métiers

Né en 1975 dans la région parisienne, Alexandre Kauffmann a suivi des études de philosophie à la Sorbonne, avant de rejoindre l'Institut d'Études Politiques de Paris (IEP).

Après avoir appris le malgache, il publie un recueil de nouvelles sur la grande Ile Rouge, Mauvais Numéro (Arléa, Prix Alexandre Vialatte 2001). Il écrit ensuite un roman sur le Mozambique, Le faux-fuyant, puis s'infiltré en Asie dans l'univers des backpackers, routards du nouveau millénaire, expérience qui fera l'objet d'un récit, Travellers. Après deux autres romans – Influenza (Équateurs, 2006) et J'aimais déjà les étrangères (Grasset, 2009) –, il est envoyé comme « ghost writer » en Afghanistan pour suivre le quotidien d'un lieutenant d'une section de combat (Engagé, Grasset, 2011).

Parallèlement, il travaille comme reporter free-lance pour la presse écrite française (Géo, Le Monde, Figaro Magazine, Les Échos, Le Point...). Il a ainsi suivi les traces de Jack London dans le Grand Nord (Géo, 2006), remonté l'expédition de Claude Lévi-Strauss en Amazonie (Figaro Magazine, 2010), ou encore embarqué sur le plus vieux bateau passager du monde en Tanzanie (Les Échos, 2013).

En 2012, il s'installe pour deux ans en Afrique orientale. Il y apprend le swahili et livre un récit de voyage en forme de « comédie de brousse », Black Museum (Flammarion, 2015). De retour à Paris en 2014, ses immersions dans l'univers policier seront à l'origine de deux livres – un roman, Stupéfiants (Flammarion) et une enquête au long cours (Surdose, Goutte d'Or) – ainsi que de nombreux reportages, en particulier pour Le Monde (Dans le royaume du crack ; La Route des mules). En octobre 2019 sortira chez Flammarion Le Troisième indic, récit d'une immersion inédite d'un an parmi les informateurs de la police parisienne.



Agents Agitateurs

01 47 23 05 46

Pour plus d'infos sur Agent Agitateur

AGENCE AGENT AGITATEUR

147 rue Saint Martin 75003 Paris

Tel: 01 47 23 05 46

Fax: 01 42 54 11 20

Email: contact@agentagitateur.com

Website : www.agentagitateur.com