



**Catherine SAUVAL**

## **Agent**

Anne LAFORESTRIE: [anne@agentagitateur.com](mailto:anne@agentagitateur.com)

## **Assistant Agent**

Aude des Georges : [aude@agentagitateur.com](mailto:aude@agentagitateur.com)

**SOCIÉTAIRE À LA COMÉDIE FRANCAISE pendant 30 ans.**

Crédit photo : François Gille

### **CINEMA**

2024

**CHAMPAGNE PROBLEMS**

Réal : Mark Steven JOHNSON

### **TELEVISION**

2025

**LE TRAIN PERDU**

Réal : Aude Gogny-Goubert

1984

**SOIREE DIDEROT**

Réal Philippe Legay

### **COURTS-METRAGES**

2022

**AU REVOIR MAMAN**

de Ludoc

2019

**JE SUIS TON PÈRE**

de Justine Le Pottier

2017

**LES VIEUX ET LA TECHNOLOGIE**

de Cyprien

2016

**QU'EST CE QU'ON A FAIT AU MILIEU**

Réal : Adrien Ménielle - Golden Moustache

2015

**THE HATER**

de Théodore Bonnet avec Cyprien

**ON RESTE AMIS**

de Florent Bernard dit Flober

1983

**MARIE**

Réal : Martin Pierlot

### **THEATRE**

#### **Hors Comédie-Française**

2016

**LES CUISINIÈRES** de goldoni

m-e-s Philippe Lagrue - théâtre des Athévains

**JULES RENARD, L'HOMME QUI VOULAIT ETRE UN ARBRE** (adaptation),  
M-e-s et interprétation Catherine Sauval - Théâtre de Poche

2018

**NANA** d'après le roman de E. Zola

adaptation, m-e-s et interprétation Catherine Sauval - théâtre de la Huchette

2019

**L'HOMME QUI VOULAIT ETRE UN ARBRE**, Jules Renard - Théâtre d'Autun

2020

**NANA** d'après le roman de E. Zola

adaptation, m-e-s et interprétation Catherine Sauval - théâtre du Tribunal à Antibes

2022

**NANA** d'après le roman de E. Zola

adaptation, m-e-s et interprétation Catherine Sauval - théâtre de Nesle

1997

**L'INTERVENTION**, Victor Hugo

m.e.s., Philippe Lagrue au Théâtre Marcinelle

**NOCE**, Elias Canetti,

m.e.s. Gabriel Garran, Théâtre de Collégien, Théâtre de la Commune,

1983

**MADEMOISELLE JULIE**, August Strindberg,

Compagnie de La Basoche, Amiens

### **A la Comédie-Française**

2014/2015

**MERE D'UNE JEUNE FILLE ASSASSINEE** de Dea Loher

m.e.s Denis Marleau

**MADAME DE SOTENVILLE** de Molière,

m.e.s Hervé Pierre, Théâtre du Vieux-Colombier

**JULES RENARD**, / Théâtre du Vieux-Colombier

Lecture - Catherine Sauval

2013/2014

**DOÑA JOSEFA** de Victor Hugo,

m.e.s Nicolas Lormeau, Théâtre du Vieux-Colombier

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière

m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

**L'ÎLE DES ESCLAVES**, Marivaux,

m.e.s Benjamin Jungers, Studio-Théâtre

**FABLES DE LA FONTAINE**, Salle Richelieu

2012/2013

**POIL DE CAROTTE** de Jules Renard,

m.e.s Philippe Lagrue,

Jardin d'Acclimatation

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,

m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

**QUI RAPPORTERA CES PAROLES?**

Théâtre du Vieux-Colombier

2011/2012

**UNE PUCE, EPARGNEZ-LA**, Naomi Wallace,

m.e.s Anne-Laure Liégeois, Salle Richelieu

**POIL DE CAROTTE**, Jules Renard,

m.e.s Philippe Lagrue, Studio-Théâtre

**LE MARIAGE**, Nikolai Gogol,

m.e.s Lilo Baur, Théâtre du Vieux-Colombier

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,

m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

2010/2011

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu  
**LES JOYEUSES COMMERES DE WINDSOR**, William Shakespeare,  
m.e.s Andrés Lima, Salle Richelieu  
**POIL DE CAROTTE**, Jules Renard,  
m.e.s Philippe Lagrue, Studio-Théâtre  
**LE MARIAGE**, Nikolai Gogol,  
m.e.s Lilo Baur, Théâtre du Vieux-Colombier

2009/2010

**LES JOYEUSES COMMERES DE WINDSOR**, William Shakespeare,  
m.e.s Andrés Lima, Salle Richelieu  
**FIGARO DIVORCE**, Ödön von Horváth,  
m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

2008/2009

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu  
**PUR**, Lars Norén,  
m.e.s Lars Norén, Théâtre du Vieux-Colombier

2007/2008

**YERMA**, Federico García Lorca,  
m.e.s Vicente Pradal, Théâtre du Vieux-Colombier  
**PENTHESILEE**, Heinrich von Kleist,  
m.e.s Jean Liermier, Salle Richelieu  
**FABLES DE LA FONTAINE**, Jean de La Fontaine,  
m.e.s Robert Wilson, Salle Richelieu  
**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

2006/2007

**LES TEMPS DIFFICILES**, Édouard Bourdet,  
m.e.s Jean-Claude Berutti, Théâtre du Vieux-Colombier  
**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu  
**LE RETOUR AU DESERT**, Bernard-Marie Koltès,  
m.e.s Muriel Mayette-Holtz, Salle Richelieu

2005/2006

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu  
**BOULI REDEBOULE**, Fabrice Melquiot,  
m.e.s Philippe Lagrue, Studio-Théâtre

2004/2005

**PLATONOV OU LE FLEAU DE L'ABSENCE DE PERES**, Anton Tchekhov,  
m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

2003/2004

**PLATONOV OU LE FLEAU DE L'ABSENCE DE PERES**, Anton Tchekhov,  
m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu  
**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu  
**PAPA DOIT MANGER**, Marie NDiaye,  
m.e.s André Engel, Salle Richelieu  
**LE CONTE D'HIVER**, WILLIAM SHAKESPEARE,  
m.e.s Muriel Mayette-Holtz, Studio-Théâtre

2002/2003

**PAPA DOIT MANGER**, Marie NDiaye,  
m.e.s André Engel, Salle Richelieu  
**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

2001/2002

**LE BOURGEOIS GENTILHOMME**, Molière,  
m.e.s Jean-Louis Benoit, Salle Richelieu  
**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,  
m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

2000/2001

**LE BOURGEOIS GENTILHOMME**, Molière,

m.e.s Jean-Louis Benoit, Salle Richelieu

**LE MALADE IMAGINAIRE**, Molière,

m.e.s Claude Stratz, Salle Richelieu

1999/2000

**UN GARÇON IMPOSSIBLE**, Petter S. Rosenlund,

m.e.s Frédéric Bélier-Garcia, Studio-Théâtre

1998/1999

**LE GLOSSAIRE, OU L'ETRANGE UNIVERS DU SAVANT MOSSIEUR PLUCHE**, Max Rouquette,

m.e.s Vincent Boussard, Studio-Théâtre

1997/1998

**LE PING-PONG**, Arthur Adamov,

m.e.s Gilles Chavassieux, Théâtre du Vieux-Colombier

1996/1997

**LE MISANTHROPE**, Molière,

m.e.s Simon Eine, Salle Richelieu

**EMBARQUEMENT IMMEDIAT**, Elisabeth Janvier,

m.e.s Alain Pralon, Studio-Théâtre

1995/1996

**OCCUPE-TOI D'AMELIE**, Georges Feydeau,

m.e.s Roger Planchon, Salle Richelieu

**LE MISANTHROPE**, Molière,

m.e.s Simon Eine, Salle Richelieu

**DOM JUAN OU LE FESTIN DE PIERRE**, Molière,

m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

1994/1995

**INTRIGUE ET AMOUR**, Friedrich von Schiller,

m.e.s Marcel Bluwal, Salle Richelieu

**DOM JUAN OU LE FESTIN DE PIERRE**, Molière,

m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

**OCCUPE-TOI D'AMELIE**, Georges Feydeau,

m.e.s Roger Planchon, Salle Richelieu

1993/1994

**LES PRECIEUSES RIDICULES**, Molière,

m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

**L'IMPROMPTU DE VERSAILLES**, Molière,

m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

**DOM JUAN OU LE FESTIN DE PIERRE**, Molière,

m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

**ANTIGONE**, Sophocle,

m.e.s Otomar Krejca, Salle Richelieu

1992/1993

**LE ROI S'AMUSE**, Victor Hugo,

m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

**GEORGE DANDIN**, Molière,

m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

**ANTIGONE**, Sophocle,

m.e.s Otomar Krejca, Salle Richelieu

**L'IMPROMPTU DE VERSAILLES**, Molière,

m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

**LES PRECIEUSES RIDICULES**, Molière,

m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

1991/1992

**LE ROI S'AMUSE**, Victor Hugo,

m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

**GEORGE DANDIN**, Molière,

m.e.s Jacques Lassalle, Salle Richelieu

1990/1991

**LORENZACCIO**, Alfred de Musset,

m.e.s Georges Lavaudant, Salle Richelieu  
**LE MISANTHROPE**, Molière,  
m.e.s Simon Eine, Salle Richelieu  
**LA NUIT DE L'IGUANE**, Tennessee Williams,  
m.e.s Brigitte Jaques, Comédie-Française

1989/1990  
**LE MISANTHROPE**, Molière,  
m.e.s Simon Eine, Salle Richelieu  
**LORENZACCIO**, Alfred de Musset,  
m.e.s Georges Lavaudant, Salle Richelieu  
**BRITANNICUS**, Jean Racine,  
m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

1988/1989  
**LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD**, Marivaux,  
m.e.s Jacques Rosny, Salle Richelieu  
**LE MISANTHROPE**, Molière,  
m.e.s Simon Eine, Salle Richelieu  
**L'AVARE**, Molière,  
m.e.s Jean-Paul Roussillon, Salle Richelieu  
**BRITANNICUS**, Jean Racine,  
m.e.s Jean-Luc Boutté, Salle Richelieu

1987/1988  
**LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE**, William Shakespeare,  
m.e.s Jorge Lavelli, Salle Richelieu  
**PROLOGUE DU SPECTACLE MARIVAUX**, Marivaux,  
m.e.s Jacques Rosny, Salle Richelieu  
**LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD**, Marivaux,  
m.e.s Jacques Rosny, Salle Richelieu

1986/1987  
**UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE**, Eugène Labiche et Marc-Michel,  
m.e.s Bruno Bayen, Salle Richelieu

**LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE**, William Shakespeare,  
m.e.s Jorge Lavelli, Salle Richelieu  
**BARRIO CHINO**, Christine Albanel,  
m.e.s Marc Grangier, Comédie-Française

1985/1986  
**LE BALCON**, Jean Genet,  
m.e.s Georges Lavaudant, Salle Richelieu  
**UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE**, Eugène Labiche et Marc-Michel,  
m.e.s Bruno Bayen, Salle Richelieu

1984/1985  
**FELICITE**, Jean Audureau, m.e.s Jean-Pierre Vincent, Salle Richelieu

### **FORMATION**

Conservatoire d'Art dramatique d'Amiens, classe de Catherine Dutrillo.  
Conservatoire national supérieur d'art dramatique, classes de Jean-Pierre Miquel, Jacques Lassalle et Denise Bonal.





**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

***Pour plus d'infos sur Agent Agitateur***

**AGENCE AGENT AGITATEUR**

147 rue Saint Martin 75003 Paris

Tel: 01 47 23 05 46

Fax: 01 42 54 11 20

Email: [contact@agentagitateur.com](mailto:contact@agentagitateur.com)

Website : [www.agentagitateur.com](http://www.agentagitateur.com)