



AGENT AGITATEUR

01 47 23 05 46



Jean-François PERRONE

Agent Agitateur

23 bis avenue Junot 75018 Paris

Licence n°1008

Tél : (33) 1 47 23 05 46 – Fax : (33) 1 42 54 11 20





AGENT AGITATEUR

01 47 23 05 46

Jean-François PERRONE

1m82

Bilingue : Italien / Espagnol/anglais

CINEMA

- 2007 : Et maintenant Monsieur Paoli ?** Moyen métrage de Dominique Maestrati
2006 : Deux jours, two days de Julie Delpy
2005 : La missive, court-métrage réalisé par Dominique Maestrati
2003 : L'Enquête Corse, long métrage réalisé par Alain Berberian.
2003 : Il était une fois dans l'Ouest de la Corse, moyen métrage réalisé par Laurent SIMOMPOLI
1999 : Le Palais Vert, moyen métrage de 52 minutes réalisé par Dominique Maestrati
1998 : Barbie Cola, court métrage de 9 minutes réalisé par Dominique Maestrati
1994 : Comte pondéral 2, court métrage de 13 minutes réalisé par Dominique Maestrati

TELEVISION

- 2010 : Mafiosa 3**
2008 : Les Héritières d'Harry Cleven
2008 : Mafiosa 2 série pour Canal + de Eric Rochant
2007 : Engrenages 2 série pour Canal +

THEATRE

- 2010 : CONVERSATION AVEC MA MERE**, adaptation théâtrale du film de Santiago CARLOS OVES
Septembre 2006 : BEN HUR de Robert Hossein au Stade de France. Rôle d'Ilderim, prince arabe.
Juillet 2006 : Mise en scène de la pièce **LE ROI SE MEURT** d'Eugène Ionesco
Novembre 2003 - été 2004: **L'OURS** de Tchekhov (comédien)
Juin 2003 : **LE GRENIER** de Loïc JOURDAN (metteur en scène)
Juin 2002 : **LA MAISON DE BERNARDA ALBA** de Federico GARCIA LORCA (metteur en scène)
Mai 2002 : **L'ILE DES ESCLAVES** de Pierre de MARIVAUX (comédien et metteur en scène)
Juillet 2001 : Réalisation d'un audio guide Théâtralisé pour la Ville de Sartène (comédien et metteur en scène)
Juin 2000 - Fin Juin 2001 : **LEGENDES ET ROIS** écrit par Loïc JOURDAN (comédien et metteur en scène), **L'ASSEMBLEE DES FEMMES** adapté par Robert MERLE (comédien et metteur en scène)

Agent Agitateur

23 bis avenue Junot 75018 Paris

Licence n°1008

Tél : (33) 1 47 23 05 46 – Fax : (33) 1 42 54 11 20





Mars 2001 : MACTBETT Création en résidence à partir de l'œuvre d'Eugène IONESCO (comédien et metteur en scène)

Décembre 2000 : GEORGE DANDIN de MOLIERE (comédien et metteur en scène)

Juin / Juillet 2000 : U CANTU DI A PIAZZETA écrit par Loïc JOURDAN (comédien et metteur en scène), **LE CONCIL D'AMOUR** adaptation libre d'après le texte d'Oscar PANNIZZA

Juin 2000 : TABLE RONDE ET PANTALONNADE Pièces écrites par Loïc JOURDAN (comédien et metteur en scène)

Mars 2000 : LE MEDECIN MALGRES LUI de MOLIERE (comédien et metteur en scène)

Juillet 1999 : RAMA ET SITA, adaptation d'un conte du : "RAMAYANA", "Le Roi Cerf" de Carlo GOZZI (comédien et metteur en scène)

Juin 1999 : ABOU SIR - ABOU KIR Adaptation d'un Conte des Mille et une Nuits, **ODYSSEUS** Adaptation à partir de "Contes et Légendes de la Mythologie Grecque" (comédien et metteur en scène)

Juin 1998 : BAROUFE A CHIOGGIA de Carlo GOLDONI (comédien et metteur en scène)

Mai 1998 : LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE de William SHAKESPEARE (comédien et metteur en scène)

Mai 1997 : MACBETT d'E. IONESCO (comédien et metteur en scène)

Mars 1996 : SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE de MOLIÈRE, **LES PRECIEUSES RIDICULES** de MOLIÈRE (comédien)

Juillet 1995 : DON QUICHOTTE d'Albert SAURAT, **THEATRE DE RIBES** de J. M RIBES et R. TOPOR (comédien et metteur en scène)

Juillet 1994 : MISCELLANEEES Contes adaptés par l'association (comédien)

Décembre 1993 : PIQUE-NIQUE EN CAMPAGNE D'ARRABAL (comédien)

Février et Juillet 1993 : IL FAUT QUE LE SYCOMORE COULE, PIECES DETACHEES de J. M RIBES (comédien)

Juillet 1992 : NEL MEZZO DEL CAMIN... d'après "La Divine Comédie" de DANTE, "L'éventail" de Carlo GOLDONI (comédien)

Juin 1991 : JACQUES OU LA SOUMISSION, L'AVENIR EST DANS LES OEUFs d'après E. IONESCO. (comédien)

FORMATION

2007 : Société Générique : "Comprendre et améliorer son jeu face à l'outil camera" sous la direction de Pascal Louhan et Nora Habib.

Août 2002 : Stage avec Ariane MNOUCHKINE, au théâtre du Soleil, à la Cartoucherie de Vincennes (Paris).

Novembre 2000 : Stage de théâtre sous la direction de Myriam AZENCOT. Comédienne au Théâtre du Soleil

Avril 2000 : Stage de théâtre sous la direction de Luigi PESSOTTI de SILENCE TEATRO de Bergame.





AGENT AGITATEUR

01 47 23 05 46

Mai - Juin 97 : Stage au théâtre du Soleil, chez Ariane MNOUCHKINE, à la Cartoucherie de Vincennes (Paris).

Décembre 96 : 15 Jours de formation avec Myriam AZENCOT du Théâtre du Soleil.

1990 - 1997 : Formation d'acteurs (commedia dell'Arte) au sein de la Compagnie i chjachjaroni sous la direction de Mireille BAUDON

DIVERS

Loisirs : Lecture, Cinéma, Musique, Sport, Organisation de Festival...

AGENT AGITATEUR

23 bis Avenue Junot 75018 Paris

Cyril CANNIZZO / Anne LAFORESTRIE

Tél : 01 47 23 05 46

Email : cyril@agentagitateur.com / anne@agentagitateur.com

Website : www.agentagitateur.com

Agent Agitateur

23 bis avenue Junot 75018 Paris

Licence n°1008

Tél : (33) 1 47 23 05 46 – Fax : (33) 1 42 54 11 20

