



**Sarah Al Atassi**

## **Agent**

Cyril CANNIZZO: [cyril@agentagitateur.com](mailto:cyril@agentagitateur.com)

## **Projets**

### **CLIP**

2021

#### **ARAB LIQUOR**

Scénario, réalisation  
La Main Productions

2020

#### **GINKGO BILOBA** (artiste musicien RONE)

Scénario, réalisation, montage  
InFiné Records, La Main Productions

### **DOCUMENTAIRE**

2019

#### **EXCALIBUR** (série HOBBIES - S01E08)

Scénario, réalisation, montage  
Superstructure, Zoo Ethnological Documentaries, Canal +  
Thème épisode : tracteur pulling

### **COURT-MÉTRAGES**

2020

#### **MAUVAIS GENRE**

Scénario, réalisation, rôle secondaire et montage  
Wombat Films

Ciclic, Canal +, CNC, Procirep Angoa

Prix du concours de scénario - 15e Festival du cinéma de Brive (2018)

Selectionné - Queersicht (Suisse), Indianapolis LGBT Film Festival (États-Unis), Rome

Independent Film Festival (Italie), Désir...Désirs (France)

Rempporté deux prix au Sandbar International Film Awards (Irlande) : Winner best LGBT film et Winner best performance.

2018

#### **BLEU REINE**

Réalisation

La Fémis, Arte, SWR, Caïmans Productions

Concerto film festival, Festival international du film de L'Étudiant (Maroc), Institut Français de Dresde, Giro Giro Corto.

2017

#### **PRENDS MON POING**

Scénario, réalisation, montage

La Fémis

Grand Prix du Jury - Concerto Film Festival (2018), Prix Arrosoir d'Or - Festival Ciné en Herbe (2018),

Festival International du Court-Métrage de Clermont-Ferrand (2018), Colcoa French Film

Festival, IndieLisboa, Fifib, Chéries-Chéris, Chacun son Court, IN THE PALACE Festival, Pink

Screens, Lago Film Fest, Mercat pro Barcelona, London Short Film Festival, Festival du film

Subversif de Metz, Désir...Désirs, Roze Filmdagen, Parti(e)s de Campagne, Festival International du film policier de Liège

2015

#### **TANGO**

Scénario, réalisation, rôle principal, montage

Autoproduction

co-réal : Sylvain Coisne



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

Prix du Jury -Festival du Film Subversif de Metz (2016)  
Festival Mauvais Genre de tours, Festival SPASM de Montréal

2014

**RANGDA**

Réalisation, rôle principal, montage

Autoproduction

co-réal : Sylvain Coisne

Prix du Meilleur court-métrage-Monsters of Film (2015)

Västerås Film Festival, Calgary Horror Con, Lund International Fantastic Film Festival, Bucheon International Fantastic Film Festival, Homochrom Filmfes, Festival SPASM de Montréal, Cinémabrut.

**FICTION EXPÉRIMENTALE**

2017

**THE PARIS PROJECT**

Rôle secondaire et montage

Wombat Films

Auteur-réal : Tamara P. Carter

Vice Shorts, Urbanworld Film festival, Brooklyn Film Festival

**FORMATION**

2016-2017

Programme La Résidence

La Femis

2011-2012

Validation des Acquis de L'Expérience - Titre professionnel Monteur Graphiste Vidéo

AFPA - Issoudun

2010-2011

Diplôme d'Université à la Langue Arabe

Sorbonne Nouvelle

2007-2009

Cours Florent

2006-2007

Prépa. Arts-Appliqués

L.I.S.A.A - Nantes

2006

Baccalauréat Littéraire option Cinéma Audio-Visuel Lycée Balzac -Tours

**En développement**

**LONGS-MÉTRAGES**

2020

**VOYOU.E**

Scénario (co-écriture) et réalisation

Prod.Remora Films, Fulgurance

**SUCE MA KALASH**

Scénario et réalisation

**Autres activités métiers**



**Agents Agitateurs**

**01 47 23 05 46**

***Pour plus d'infos sur Agent Agitateur***

**AGENCE AGENT AGITATEUR**

147 rue Saint Martin 75003 Paris

Tel: 01 47 23 05 46

Fax: 01 42 54 11 20

Email: [contact@agentagitateur.com](mailto:contact@agentagitateur.com)

Website : [www.agentagitateur.com](http://www.agentagitateur.com)